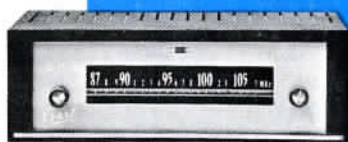


ESART

Fournisseur
de la R. T. F.



TUNER SUPER-FIDELITY
avec C.A.F.

ADAPTATEUR POUR MODULATION DE FRÉQUENCE

Par son correcteur automatique de fréquence et par son contrôle visuel d'accord le SUPER-FIDELITY répond intégralement aux impératifs de précision et de stabilité de réglage qui s'imposent en modulation de fréquence.

La basse impédance de sa sortie donne au SUPER-FIDELITY l'avantage de pouvoir se brancher à la quasi-totalité des amplificateurs et des magnétophones.

La qualité de la modulation retirée de son discriminateur correspond à celle que les meilleures chaînes de haute fidélité sont susceptibles de reproduire.

Le SUPER-FIDELITY réserve toutes possibilités de réception des émissions stéréophoniques en modulation de fréquence par émetteur unique, à l'aide d'un décodeur multiplex extérieur pour lequel une prise est prévue.

Le SUPER-FIDELITY a été conçu en vue d'une efficacité totale dans un rayon d'une trentaine de kilomètres autour du centre d'émissions.

Cette portée correspond à la satisfaction d'un gros pourcentage d'auditeurs et elle demande au tuner SUPER-FIDELITY une sensibilité obtenue de circuits relativement peu nombreux, en ce qui concerne l'amplification de la fréquence intermédiaire.

C'est une des explications du prix modéré de ce modèle.

A cette raison, s'ajoute celle qui a permis la suppression d'un étage de basse fréquence, la tension de 0,5 volt que l'on trouve à la sortie du tuner étant tout à fait suffisante pour satisfaire au bon fonctionnement de la majorité des chaînes de haute fidélité dont la sensibilité à l'entrée, est de l'ordre de cette tension.

Mais cette tension est délivrée à la sortie du tuner SUPER-FIDELITY, par un étage cathodique qui s'accommode parfaitement des liaisons d'une certaine longueur avec l'amplificateur dont l'impédance d'entrée est comprise entre 10 000 et 1 000 000 d'ohms.

Les simplifications dans les circuits électroniques, par rapport à d'autres modèles qui ont fait le renom de la Société ESART et sur la longue expérience de laquelle il se base, font du tuner SUPER-FIDELITY un appareil dont la construction bénéficie d'un allègement corrélatif.

Un des nombreux exemples de ces simplifications technologiques est le cadran de réglage qui s'intègre au châssis lui-même. On comprend facilement que ce genre de

compression n'a aucune incidence sur la sûreté de fonctionnement et sur la précision globale de l'appareil.

La rigueur de la mise au point et des essais de tenue en service prolongé auquel chaque tuner SUPER-FIDELITY est soumis, est la même que celle partout appliquée chez ESART.

Le coffret métallique aux lignes pures et fonctionnelles est d'une facture simple qui n'exclut cependant pas l'élégance. Le fini est obtenu d'une tôlerie de précision émaillée en noir vermiculé et rehaussé d'un motif chromé. Le cadran, très lisible, confère à ce tuner l'aspect d'un appareil de laboratoire. Les boutons de réglages viennent apporter la marque du raffinement dans les moindres détails.

Le tuner SUPER-FIDELITY est de dimensions et de proportions qui lui permettent de s'incorporer aisément et harmonieusement à la majorité des belles installations de haute fidélité. Du triple point de vue de l'adaptabilité, de la qualité foncière et de l'aspect, il constitue un élément de valeur pour tout ensemble électro-acoustique.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Performances

Bande de fréquence reçue : normes internationales, 87 à 108 mHz.

Stabilité de l'accord exact : assurée malgré des glissements susceptibles d'atteindre ± 150 kHz.

Sensibilité : 15 microvolts.

Taux de distorsion : inférieur à 1,5 %.

Sortie basse-fréquence : tension 500 millivolts et 1 000 ohms d'impédance (cathodyne).

Alimentation incorporée. Fonctionne sur secteur 110 à 240 volts, avec transformateur et redresseur.

Encombrement (avec coffret) : longueur 312 mm, largeur 145 mm, hauteur avec pieds 155 mm.

Les détails de sa fabrication faisant appel aux composants utilisés généralement pour le matériel professionnel rangent le tuner SUPER-FIDELITY dans la catégorie des appareils les plus sérieux.

